SOCIETÀ
FOTOGRAFICA
SUBALPINA
TORINO 1899

37° Festival Nazionale della Fotografia

CONCORSO NAZIONALE CON

PATROCINIO FIAF 2026/A3

FEDERAZIONE
ITALIANA
ASSOCIAZIONI
FOTOGRAFICHE

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899

Immagini e Autori premiati

Sezione tema libero colore
Sezione tema libero bianco nero

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899



IL PESO QUOTIDIANO (2026)

Miglior Autore Assoluto

CARNITI Maria Teresa



MARKET LIFE (2026)



ALFABETO DI LUCE (2026)



LA GRAMMATICA DEL SILENZIO (2026)

Miglior Autore Assoluto

CARNITI Maria Teresa



IL GIOCO DEGLI ALTRI (2026)



L'ORIZZONTE DELLE DONNE (2026)



1° Classificato **ROSSI Mauro**

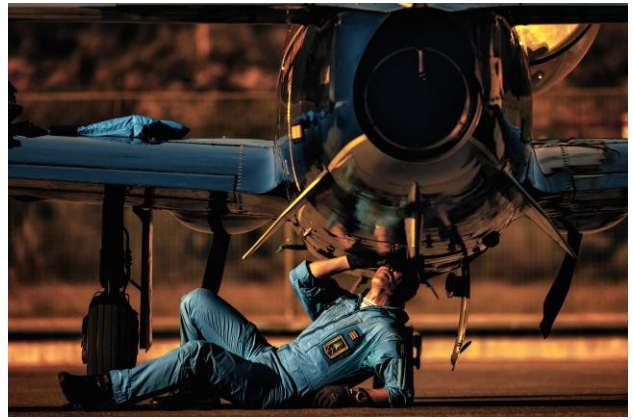
AFI AFIAP EFIAF

SOLO I TUOI OCCHI (2025)



2° Classificato **CAPONI Andrea**

SEMPRE PIU' SOLI (2025)



3° Classificato **CIABINI Alessandro**

AFIAP

COME IN QUEL FILM (2025)

Sezione tema libero colore



1° Classificato **MONTINI Giulio**

AFI - IFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 - MFIAP

BANGLADESH 57 (2026)



2° Classificato **CIABINI Alessandro**

AFIAP

IL TRENO A VAPORE (2025)



3° Classificato **CAROLI Riccardo**

GIONATA PIOVOSA (2026)

Sezione tema libero bianco nero



Sezione tema libero colore **GIAMPAOLO Annalisa**

FLAIANO (2025)



Sezione tema libero bianco nero **CATUREGLI Luciano**

NOI DUE (2026)

Premio speciale Giuria



RAIMONDI Paolo

SENZA TINTA (2024)

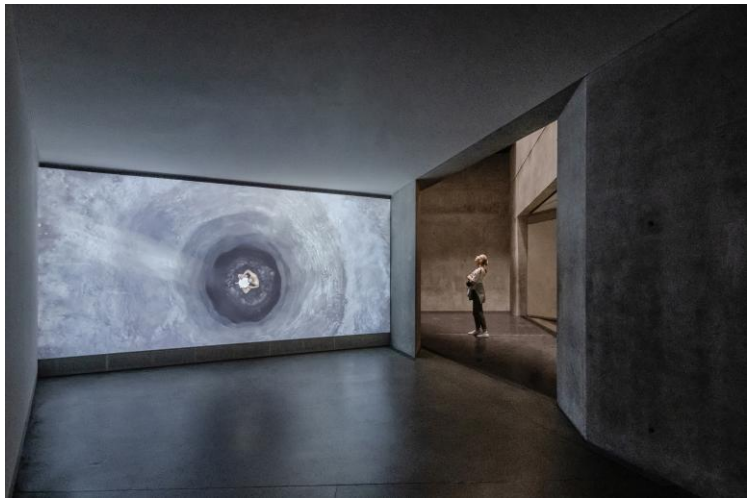
Trofeo Glauco Pierri



BACIAMI (2026)



FACES OF LONELINESS (2025)



IN THE OTHER ROOM (2024)

La più giovane Autrice F.I.A.F **D'ALIA Valentina**

EFIAP/P - AFI - EFIAF/S

Menzione



SOLTANTO MIA (2026)

Il più giovane Autore F.I.A.F. **SALERNO Biagio**

EFIAP/P - AFI - EFIAF/S

Menzione



MARCHETTI Tiziana EFIAF/S-EFIAP/B-BFA****

GREENLAND10 (2025)



MARTINI Gianni AFI - EFIAP/S - PPSA

MARSHES 140 (2026)



TOMMI Massimo AFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 – GMPSA/G - GPU CR5 VIP5 – EHPS/P - EAPG

THE HUMAN SURVIVAL LIMIT (2025)

Menzione «Segnalati»

Sezione tema libero colore



D'ALIA Valentina EFIAP/P - AFI - EFIAF/S

METAFISICA DEL FUTURO (2026)



FALSETTO Massimiliano

DANIELA (2025) AFI-IFI-EFIAF/P-EFIAP/D2



MARTINUCCI Marcello

PROSPETTIVE SILENZIOSE (2026)

Menzione «Segnalati» Sezione tema libero bianco nero

Ammissione alle statistiche FIAF

Sezione tema libero colore

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899



ALBERTINI Paolo AFI-EFIAF/S-EFIAP

AFTER THE RAIN (2025)



ALBERTINI Paolo AFI-EFIAF/S-EFIAP

COCOON (2025)



ALBERTINI Paolo AFI-EFIAF/S-EFIAP

SUNRAYS THROUGH THE CLOUDS (2025)



BARDOSSI Virgilio MFIAP- EFIAP D/3 - IFI - EFIAF/S

ORTHODOX SUNDAY (2025)



BARDOSSI Virgilio MFIAP- EFIAP D/3 - IFI - EFIAF/S

SHEEPFOLD (2026)



BARTOLINI Marco AFI EFIAP

IL NASTRO (2026)

Sezione tema libero colore - Ammesse



BARTOLINI Marco AFI EFIAP

MY FAMILY (2026)



BENUCCI Stefano EFIAF

UNIVERSO BIANCO (2025)



BERNINI Giuseppe EFIAF/G EFIAP/D2

L'INTREPIDO 01 (2025)



BOSCATO Adriano

SLEDDOG 72 (2025)



CALEFFI Giuseppe AFI

LA PESCA MIRACOLOSA (2024)



CALEFFI Giuseppe AFI

YUANYANG (2026)

Sezione tema libero colore - Ammesse



CAPONI Andrea
CROMIE DEL MARE (2026)



CAPONI Andrea
SEMPRE PIU' SOLI (2025)



CARNITI Maria Teresa
IL PESO QUOTIDIANO (2026)



CARNITI Maria Teresa
MARKET LIFE (2026)



CASELLI Alberto AFI
THE SKATERS (2026)



CATUREGLI Luciano
VERDE (2026)

Sezione tema libero colore - Ammesse



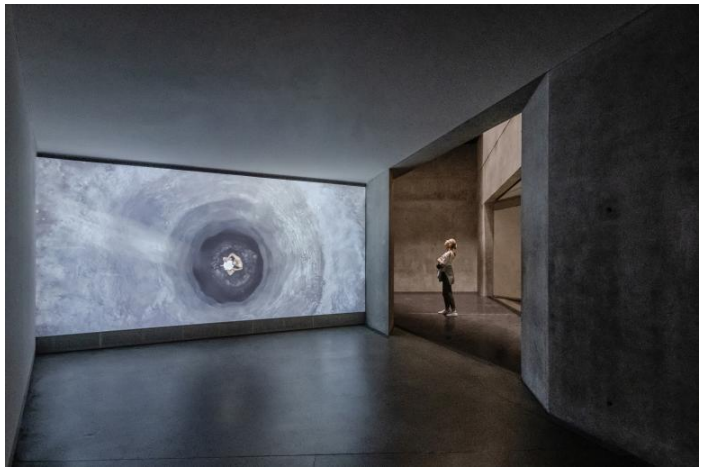
CIABINI Alessandro AFIAP

COME IN QUEL FILM (2025)



DI CANDIA Lorenzo EFIAP/D3 - AFI - EFIAF/B

ANASTOMOSIS (2026)



D'ALIA Valentina EFIAP/P - AFI - EFIAF/S

IN THE OTHER ROOM (2024)



FALSETTO Massimiliano AFI-IFI-EFIAF/P-EFIAP/D2

READY FOR TAKEOFF (2026)



GIAMPAOLO Annalisa

FLAIANO (2025)



LA BRUNA Antonio

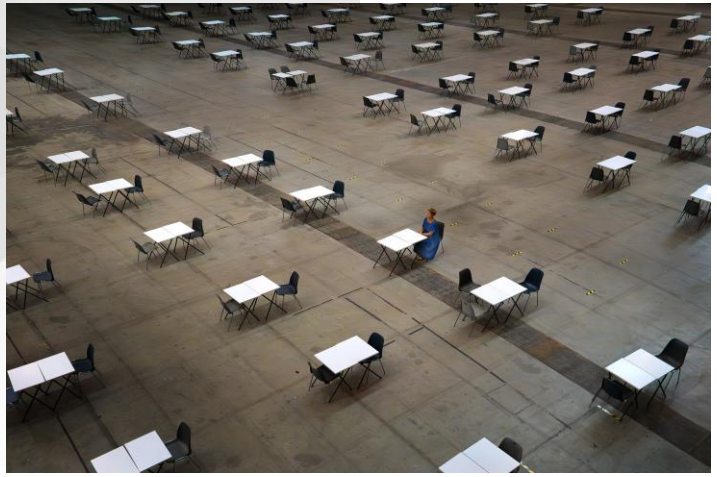
SALTI IN SKATE (2024)

Sezione tema libero colore - Ammesse



LOLLI Maurizio EFIAF/B

ALABASTRAIO (2025)



MAFFEI Renato EFIAF/B EFIAP/G

ARRIVAL (2025)



MAFFEI Renato EFIAF/B EFIAP/G

WATERFALL (2025)



MARCHETTI Tiziana EFIAF/S-EFIAP/B-BFA****

GREENLAND10 (2025)



MARCHETTI Tiziana EFIAF/S-EFIAP/B-BFA****

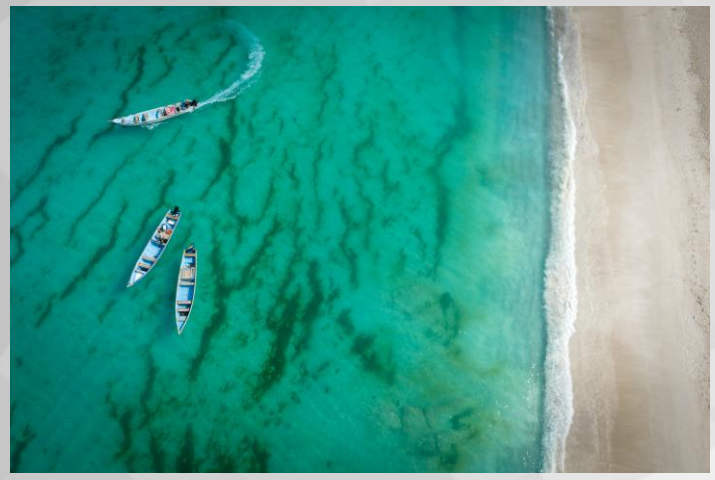
KERKINI3 (2024)



MARTINI Gianni AFI - EFIAP/S - PPSA

MARSHES 140 (2026)

Sezione tema libero colore - Ammesse



MARTINUCCI Marcello
TRASPARENZE DI SOCOTRA (2026)



MESITI Mariella EFIAF - EFIAP
MARIAM 8 (2026)



MONTINI Giulio AFI - IFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 - MFIAP
ETNIA MUNDARI 18 (2026)



NEGRI Alessandro
ANGEL CON LE ALI (2025)



PARENTI Marco Domenico
DALÌ IN SPIAGGIA (0)



PATACCA Enrico EFIAF/G-EFIAP
IN ISLANDA (2026)

Sezione tema libero colore - Ammesse



PATACCA Enrico EFIAF/G-EFIAP

PERITO MORENO DISTACCO 2 (2025)



PERSANO Antonio EFIAP/S

HER LAST TIME (2024)



PUOSI Antonio Duilio AFIAP EFIAF

SCUOLA MASAI (2026)



RAIMONDI Paolo

UNA CURIOSA DIAGONALE (2026)



ROSSI Mauro AFI AFIAP EFIAF

PEGNO D'AMORE (2026)



ROSSI Mauro AFI AFIAP EFIAF

SOLO I TUOI OCCHI (2025)

Sezione tema libero colore - Ammesse



ROSSI Mauro AFI AFIAP EFIAF

STERNA (2026)



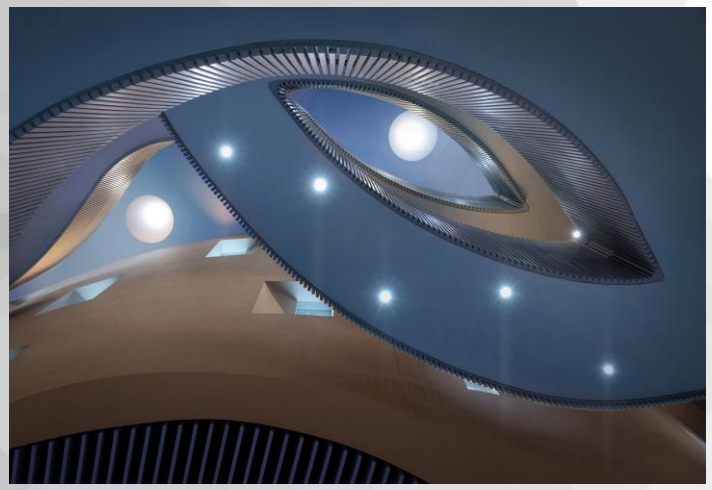
RUTIGLIANO Laura AFIAP

BROMO (2024)



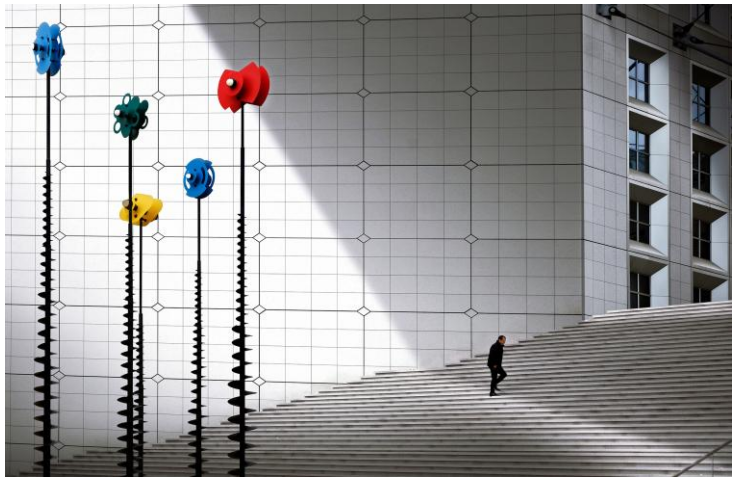
SALERNO Biagio EFIAP/P - AFI - EFIAF/S

SOLTANTO MIA (2026)



SPERI Diego EFIAF/P-IFI-EFIAP

OCCHIO ARCHITETTONICO (2024)



SPERI Diego EFIAF/P-IFI-EFIAP

SEGNALI DI LUCE (2026)



TOMASSI Antonella AFI-IFI-EFIAF/B-MFIAP-EFIAP/D3-PFIAP

COLLISION IN THE NARROW ALLEY (2025)

Sezione tema libero colore - Ammesse



TOMASSI Antonella
IMMERSED IN THE BLUE (2026)
AFI-IFI-EFIAF/B-MFIAP-EFIAP/D3-PFIAP



TOMMI Massimo
THE FRIDAY'S PRAYER 02 (2026)
AFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 – GMPSA/G - GPU CR5 VIP5 – EHPS/P - EAPG



TOMMI Massimo
THE HUMAN SURVIVAL LIMIT (2025)
AFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 – GMPSA/G - GPU CR5 VIP5 – EHPS/P - EAPG



TOMMI Massimo
THE PREPARE SOY SOUCE (2024)
AFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 – GMPSA/G - GPU CR5 VIP5 – EHPS/P - EAPG



ZAGOLIN Sandra
AINURAS'EAGLE (2025)
AFI – BFI – EFIAP/G – AV/AFI



ZAGOLIN Sandra
GOBI DESERT (2026)
AFI – BFI – EFIAP/G – AV/AFI

Sezione tema libero colore - Ammesse

Ammissione alle statistiche FIAF

Sezione tema libero bianco nero

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899



ARMILLOTTA Francesco AFI EFIAF EFIAP/G

SAN PASQUALE (2026)



BOLOGNESI LAURA AFI-EFIAP-EFIAF

INGANNI (2026)



BOSCATO Adriano

DRYLAND 77 (2026)



BRIGHENTE Giovanni

IL CAPPELLO (2026)



CARNITI Maria Teresa

ALFABETO DI LUCE (2026)



CARNITI Maria Teresa

IL GIOCO DEGLI ALTRI (2026)

Sezione tema libero bianco nero - Ammesse



CARNITI Maria Teresa

LA GRAMMATICA DEL SILENZIO (2026)



CARNITI Maria Teresa

L'ORIZZONTE DELLE DONNE (2026)



CAROLI Riccardo

GIONATA PIOVOSA (2026)



CATUREGLI Luciano

NOI DUE (2026)



CERRAI Roberto AFIAP

SCI ALPINISMO 3 (2026)



CERRAI Roberto AFIAP

SURF 17 (2026)

Sezione tema libero bianco nero - Ammesse



CIABINI Alessandro AFIAP

IL TRENO A VAPORE (2025)



DE ROSA Luigi AFI - EFIAF B - EFIAP B

PUGNI CHIUSI (2025)



DE ROSA Luigi AFI - EFIAF B - EFIAP B

COMPAGNI DI VITA (2026)



DI CANDIA Lorenzo EFIAP/D3 - AFI - EFIAF/B

ALLA FINESTRA (2026)



DE ROSA Luigi AFI - EFIAF B - EFIAP B

ISTANTE SOSPESO (2026)



DI CANDIA Lorenzo EFIAP/D3 - AFI - EFIAF/B

HANDS UP (2026)

Sezione tema libero bianco nero - Ammesse



D'ALIA Valentina EFIAP/P - AFI - EFIAF/S

BACIAMI (2026)



D'ALIA Valentina EFIAP/P - AFI - EFIAF/S

FACES OF LONELINESS (2025)



D'ALIA Valentina EFIAP/P - AFI - EFIAF/S

METAFISICA DEL FUTURO (2026)



FALSETTO Massimiliano AFI-IFI-EFIAF/P-EFIAP/D2

DANIELA (2025)



FRATINI Franco EFIAP/D3 EFIAF/B BFI

CITY LINES (2025)



FRATINI Franco EFIAP/D3 EFIAF/B BFI

LUMINOUS MIST (2025)

Sezione tema libero bianco nero - Ammesse



FRATINI Franco EFIAP/D3 EFIAF/B BFI

PARIS 4 (2024)



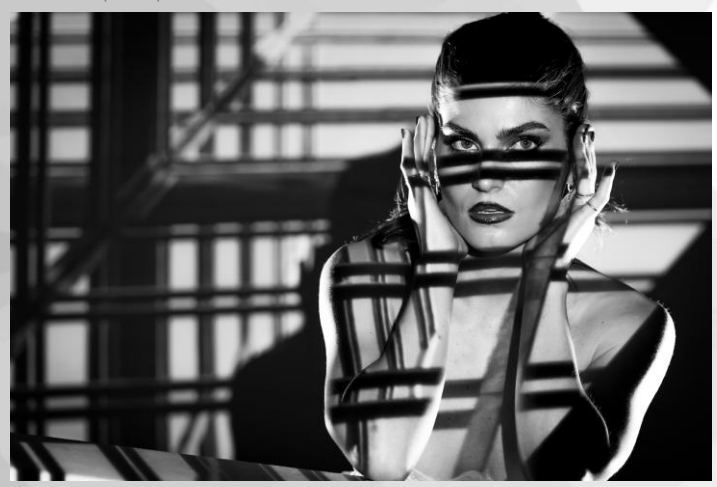
LOLLI Maurizio EFIAF/B

VERTICAL (2025)



MADEDDU Bruno AFI-IFI-EFIAP/D3

CREPUSCOLO 26 (2026)



MARTINUCCI Marcello

GEOMETRIE DELLO SGUARDO (2026)



MARTINUCCI Marcello

PROSPETTIVE SILENZIOSE (2026)



MARTINUCCI Marcello

SOSPESI (2026)

Sezione tema libero bianco nero - Ammesse



MONTINI Giulio AFI-IFI-EFIAF/E-EFIAP/D3-MFIAP

BANGLADESH 33 (2025)



MONTINI Giulio AFI-IFI-EFIAF/E-EFIAP/D3-MFIAP

BANGLADESH 57 (2026)



MONTINI Giulio AFI-IFI-EFIAF/E-EFIAP/D3-MFIAP

ETIOPIA 65 (2026)



MUGNAI Paolo AFI EFIAF/B EFIAP/D3

CORRIDOIO ORTODOSSO (2025)



MUGNAI Paolo AFI EFIAF/B EFIAP/D3

LA SCATOLA MAGICA (2026)



PALLADINI Roberto EFIAF - EFIAP

MA-SON 26 (2026)

Sezione tema libero bianco nero - Ammesse



RAIMONDI Paolo

L'EINSTEIN DEL FLAUTO (2026)



RAIMONDI Paolo

SENZA TINTA (2024)



VARESE Maurizio

BIBLIOTECA (2026)

Sezione tema libero bianco nero - Ammesse

Documentazione Concorso

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899

Giuria

Enzo PERTUSIO
Presidente Onorario Società Fotografica Subalpina

Gabriella GANDINO
FIAF AV-BFI

Ivana SANCANDI
EFIAP
Club fotografico Oreste Perini dla FAMIJA MONCALEREISA

Mario Corrado MORETTI
EFIAP EFIAF/b

Roberta ROGINA
FIAF BFI
Circolo Fotografico Casellese

Statistiche

Partecipanti
- 635 immagini di 83 autori

Tema libero colore
- 319 fotografie/lavori di 80 autori
- 54 fotografie/lavori ammesse alle statistiche FIAF di 37 autori

Tema libero bianco nero
- 316 fotografie/lavori di 81 autori
- 39 fotografie/lavori ammesse alle statistiche FIAF di 22 autori

Regolamento Concorso

SOCIETÀ FOTOGRAFICA SUBALPINA TORINO 1899

FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

PATROCINIO FIAF 2026/A3

Società Fotografica Subalpina 1899 - BFI/EFI - TORINO

37° FESTIVAL NAZIONALE DELLA FOTOGRAFIA

"5° Trofeo Glauco Pierri"

REGOLAMENTO

1. La Società Fotografica Subalpina indice ed organizza il 37° Festival Nazionale della Fotografia, concorso articolato nei seguenti due temi (sezione "DIG") e valido per la statistica FIAF 2026 (Patrocinio 2026/A3):

- **TEMA LIBERO COLORE**
  DIG CL Immagini digitali a colori
  (max 4 opere)
- **TEMA LIBERO BIANCO E NERO**
  DIG BN Immagini digitali bianco e nero
  (max 4 opere)

2.1. Il Concorso è aperto a tutti i residenti in Italia, San Marino e Città del Vaticano o comunque cittadini italiani. I Soci della Società Fotografica Subalpina non partecipano.

2.2. I partecipanti devono possedere tutti i diritti sulle immagini fotografiche presentate e successive elaborazioni e saranno responsabili del contenuto delle stesse. Con la partecipazione al concorso l'autore, iscritto o non iscritto alla FIAF, concede all'associazione organizzatrice ed alla FIAF il diritto alla archiviazione e riproduzione delle opere, premiate ed ammesse, sui cataloghi, su altre pubblicazioni senza finalità commerciali, sul sito della Società Fotografica Subalpina e sui siti web che abbiano finalità di propagandare la manifestazione e la diffusione della fotografia.

2.3. La partecipazione al concorso implica il consenso al trattamento delle immagini e dei dati personali ai soli fini organizzativi e promozionali dell'iniziativa, nel rispetto della normativa vigente sulla privacy.

3. La proprietà delle immagini fotografiche inviate al concorso rimane dei singoli autori, che cedono il diritto di riproduzione delle stesse alla Società Fotografica Subalpina per fini inerenti alla manifestazione, e per quanto riportato nel precedente punto 2.2 con l'obbligo di menzione dell'autore.

4. Le immagini digitali dovranno avere una risoluzione di **2.500 pixel** sul lato maggiore, essere fornite in formato JPG ed avere una dimensione massima di **2 Megabyte** modalità spazio colore **sRGB**.

5.1. I file dovranno essere nominati concatenando: <Cognome Autore>, <Nome Autore>, <numero di tessera FIAF> (6 caratteri da sostituire con "000000" in caso di non socio FIAF), <titolo dell'opera>, <anno di presentazione>, separati da "-" (trattino).

Esempio: il file n. 1 presentato nel tema libero colore, dell'autore Mario Rossi, Tessera FIAF 123456, dal titolo "Nel cielo" presentato e ammesso per la prima volta nel 2026 deve essere denominato:
Rossi-Mario-123456-Nel-Cielo-2026-1

Se non iscritto FIAF:

Rossi-Mario-000000-Nel-Cielo-2026-1

È vietato proporre immagini senza titolo o con la dicitura "senza titolo".

5.2. Le opere presentate dovranno conservare i dati EXIF tecnici (ovvero i dati tecnici di fotocamera e di scatto). È fatto obbligo di rispettare tale vincolo di conservazione dei dati EXIF per tutte le nuove opere che saranno proposte dal 2025 in poi mentre è auspicabile la presenza di tali dati per quelle che hanno avuto già ammissione nel 2024. Le foto con ammissione in concorsi Patrocinati o Raccomandati FIAF antecedentemente al 2024 non possono partecipare al concorso.

5.3. Non sono accettate opere che abbiano già ottenuto ammissione o premi alle edizioni precedenti del concorso anche se in sezioni diverse.

N.B. Per le caratteristiche complete delle immagini presentabili si facda riferimento al Regolamento Concorsi FIAF, disponibile sul sito Internet della FIAF (www.fiaf.net)

6. La quota di partecipazione per entrambi i temi è stabilita in € **24,00** per autore, ridotta a € **19,00** per i soci FIAF.

Qualora si partecipi ad un solo tema, la quota è stabilita in € **17,50** per autore, ridotta a € **14,00** per i soci FIAF.

La quota dovrà essere versata tramite PayPal o Carta di Credito seguendo le istruzioni riportate su www.subalpinafoto.it).

7. Le opere non accompagnate dalla quota o non pervenute in tempo utile non verranno giudicate.

8. I file devono essere caricati sul sito *www.subalpinafoto.it* seguendo la procedura ivi indicata.

9. I risultati e le opere vincitrici, segnalate e ammesse saranno pubblicate sul sito *www.subalpinafoto.it* come da calendario riportato più avanti

10. La premiazione si terrà come da calendario riportato più avanti.

11. Le modalità per il download del catalogo digitale della manifestazione, contenente le foto ammesse e premiate, verranno inviate a tutti i partecipanti.

12. Il giudizio della Giuria è inappellabile e la partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente regolamento e, per quanto in esso non contemplato, valgono le norme del Regolamento Concorsi FIAF.

GIURIA

- **Enzo PERTUSIO**
  Presidente Onorario Società Fotografica Subalpina
- **Gabriella GANDINO**
  FIAF AV-BFI
- **Ivana SANCANDI**
  EFIAP
  Club fotografico Oreste Perini dla FAMIJA MONCALERESA
- **Mario Corrado MORETTI**
  EFIAP EFIAP/b
- **Roberta ROGINA**
  FIAF BFI
  Circolo Fotografico Casellese

Modalità di giudizio:
La Giuria si riunirà in presenza con l'ausilio di videoproiettore professionale con una prima votazione tramite voto numerico ed in seguito con discussione per l'assegnazione dei premi e delle segnalazioni. Le immagini saranno visionate per Autore di ogni sezione. I dati EXIF delle opere saranno a disposizione dei giurati per le varie fasi dei lavori di giuria.

PREMI

Miglior Autore Assoluto (valevole per le statistiche FIAF)
Premio assegnato con motivazione dalla giuria.
Diploma FIAF + Buono acquisto 300€

Tema libero colore (valevoli per le statistiche FIAF)

- **1° Classificato** - Diploma FIAF + Buono acquisto 150€
- **2° Classificato** - Diploma FIAF + Buono acquisto 100€
- **3° Classificato** - Diploma FIAF + Buono acquisto 50€
- **Premio Speciale Giuria**
  Libro Fotografico + Diploma FIAF

Tema libero bianco e nero (valevoli per le statistiche FIAF)

- **1° Classificato** - Diploma FIAF + Buono acquisto 150€
- **2° Classificato** - Diploma FIAF + Buono acquisto 100€
- **3° Classificato** - Diploma FIAF + Buono acquisto 50€
- **Premio Speciale Giuria**
  Libro Fotografico + Diploma FIAF

Trofeo Glauco Pierri: Libro Centenario S.F.S.

Menzione "La più giovane e il più giovane autori FIAF ammessi": Premio S.F.S.

Menzione per i "seonalafi": Premio S.F.S.

CALENDARIO

Termine di accettazione: **11/07/2026**
Riunione giuria: 18/07/2026
Comunicazione risultati dal 28/07/2026
Pubblicazione risultati
su Internet entro: 28/07/2026
Pubblicazione catalogo: 31/08/2026
Cerimonia di premiazione e proiezione
opere premiate e ammesse: 12/09/2026

Il luogo di premiazione verrà comunicato ai partecipanti contestualmente all'invio dei risultati ottenuti dalle opere presentate. I premi non ritirati nella cerimonia finale verranno spediti ai vincitori entro il 31/10/2026 con modalità concordate con gli interessati, con spese a carico dell'organizzazione.

PER ISCRIZIONI: *www.subalpinafoto.it*
PER INFORMAZIONI:
E-mail: *concorsi@subalpinafoto.it*

La partecipazione al concorso, con il mero fatto dell'invio delle opere agli organizzatori, costituisce accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento, nonché del Regolamento Concorsi FIAF, e in particolare, ma non soltanto, l'accettazione integrale e incondizionata dei capitoli 4 "Disposizioni regolamentari sulle opere presentate ai concorsi patrocinati o raccomandati FIAF) e 5 (Sezioni) con tutti i loro paragrafi. Il testo completo del Regolamento Concorsi FIAF, che è onere dell'autore partecipante conoscere, è disponibile sul sito internet della FIAF (https://fiaf.net/wp-content/uploads/2025/09/REGOLAMENTO-CONCORSI-REVISIONE-2026_1-0.pdf) e può essere altresì richiesto via mail alla FIAF stessa all'indirizzo: dipartimentoconcorsi@fiaf.net". I partecipanti al Concorso, sia Soci che non Soci FIAF, concedono alla FIAF la possibilità di gestione dei propri dati di partecipazione e delle immagini presentate, sia ai fini di gestione della Statistica FIAF che dei Siti FIAF deputati alla raccolta e divulgazione dei risultati dei Concorsi da essa Patrocinati e Raccomandati e delle relative immagini premiate ed ammesse.

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899

Verbale Giuria

Pagina 1

FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

DIPARTIMENTO CONCORSI

Alla Commissione Controllo Concorsi

.....

.....

Al Servizio Statistica (Solo Patrocini)

.....

.....

VERBALE DI GIURIA DELLA MANIFESTAZIONE

Concorso: **37° FESTIVAL NAZIONALE DELLA FOTOGRAFIA – 5° TROFEO GLAUCO PIERRI**

Patrocinio n. **2026 / A3** Raccomandazione n. .....

Tema: **LIBERO cod. LB** Sezione: **CL / BN**

I sottoscritti:

Cognome e nome **Enzo PERTUSIO** Onorificenza .....

Circolo di appartenenza **SOCIETA' FOTOGRAFICA SUBALPINA** Eventuale carica ricoperta **PRESIDENTE ONORARIO**

Indirizzo completo **VIALE A.DIAZ 36, 10023 CHIERI (TO)** email: **E.PERTUSIO@SUBALPINAFOTO.IT**

1

Cognome e nome **Gabriella GANDINO** Onorificenza **AV-BFI**

Circolo di appartenenza ..... Eventuale carica ricoperta .....

Indirizzo completo **VIA SAN ROCCO 23, 10060 AIRASCA** email: **GABRIELLA.GANDINO@UNITO.IT**

Cognome e nome **Ivana SANCANDI** Onorificenza **EFIAP**

Circolo di appartenenza **Club fotografico Oreste Perini dla FAMIJA MONCALEREISA** Eventuale carica ricoperta .....

Indirizzo completo **STRADA GENOVA 124 BIS MONCALIERI 10024** mail: **IVI1203@GMAIL.COM**

Cognome e nome **Mario Corrado MORETTI** Onorificenza **EFIAP EFIAF/b BFA******

Circolo di appartenenza ..... Eventuale carica ricoperta .....

Indirizzo completo **VIA FERRERO DI CAMBIANO 31/3, 10024 MONCALIERI** email: **MARIO@MORETTIMARIO.IT**

Cognome e nome **Roberta ROGINA** Onorificenza **BFI**

Circolo di appartenenza **Circolo Fotografico Casellese** Eventuale carica ricoperta .....

Indirizzo completo **CORSO FRANCIA 48, 10093 COLLEGNO** email: **ROBYBLU29@GMAIL.COM**

Visto dei giurati

Società Fotografica Subalpina

Torino 1899

Verbale Giuria

Pagina 2

Riuniti in Giuria a **Torino via Cesana 74** nei giorni **18 luglio 2026** in modalità **In presenza**.

per esaminare:

n. **319**	fotografie/lavori	di n. **80**	autori nel	tema **LIBERO**	sez. **CL**
n. **316**	fotografie/lavori	di n. **81**	autori nel	tema **LIBERO**	sez. **BN**
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....

Utilizzando come sistema di valutazione (*): **votazione collegiale**

(*) (A mezzo discussione, votazione collegiale, votazione elettronica)

Ha deciso di ammettere:

n. **54**	fotografie/lavori	di n. **37**	autori nel	tema **LIBERO**	sez. **CL**
n. **39**	fotografie/lavori	di n. **22**	autori nel	tema **LIBERO**	sez. **BN**
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....
n.	fotografie/lavori	di n.	autori nel	tema	sez. .....

2

N.B. Nella sezione portfolio ogni lavoro è considerato uno indipendentemente dalle fotografie inviate.

E di assegnare i premi in palio come segue: (**Fare seguire l'elenco dettagliato di tutti i premi indicando cognome e nome dell'autore, eventuale onorificenza, titolo completo della fotografia/lavoro e premio assegnato**)

Miglior Autore Assoluto: CARNITI Maria Teresa - Market Life (2026); Il peso quotidiano (2026); Alfabeto di luce (2026); La grammatica del silenzio (2026); Il gioco degli altri (2026); L 'orizzonte delle donne (2026)

Tema Libero sez. CL, 1° premio: ROSSI Mauro - Solo i tuoi occhi (2025)

Tema Libero sez. CL, 2° premio: CAPONI Andrea - Sempre più soli (2025)

Tema Libero sez. CL, 3° premio: CIABINI Alessandro - COME IN QUEL FILM (2025)

Premio Speciale Giuria Tema Libero sez. CL: GIAMPAOLO Annalisa - FLAIANO (2025)

Tema Libero sez. BN, 1° premio: MONTINI Giulio - BANGLADESH 57 (2026)

Tema Libero sez. BN, 2° premio: CIABINI Alessandro - IL TRENO A VAPORE (2025)

Tema Libero sez. BN, 3° premio: CAROLI Riccardo - GIONATA PIOVOSA (2026)

Premio Speciale Giuria Tema Libero sez. BN: CATUREGLI Luciano - noi due (2026)

5° Trofeo Glauco Pierri: RAIMONDI Paolo - Senza tinta (2024)

Visto dei giurati

Verbale Giuria

Pagina 3

Menzione "La più giovane autrice FIAF ammessa": D'ALIA Valentina - In the other room (2024); Baciami (2026); Faces of loneliness (2025); Metafisica del futuro (2026)

Menzione "Il più giovane autore FIAF ammesso": SALERNO Biagio - Soltanto mia (2026)

Menzione segnalati Tema Libero sez. CL:
MARTINI Gianni - Marshes 140 (2026)

MARCHETTI Tiziana - Greenland10 (2025)

TOMMI Massimo - The Human Survival Limit (2025)

Menzione segnalati Tema Libero sez. BN:
MARTINUCCI Marcello - Prospettive Silenziose (2026)

FALSETTO Massimiliano - Daniela (2025)

D'ALIA Valentina - Metafisica del futuro (2026)

Criterio di giudizio della Giuria:
La Giuria si è riunita in presenza, con l'ausilio di videoproiettore professionale, con una prima votazione tramite voto numerico ed in seguito con discussione per l'assegnazione dei premi e delle segnalazioni. La giuria ha votato tenendo conto delle caratteristiche tecniche, valutando eventuali errori, cercando di dare spazio a generi diversi e scegliendo l'impatto emotivo della fotografia.
Le immagini sono state visionate per Autore di ogni sezione.

Note:
N/A

3

Visto, letto ed approvato.

Luogo e data, **TORINO 18 / 07 / 2026**

(firma Presidente Associazione Organizzatrice)

Firma dei giurati:

Cognome e nome **PERTUSIO Enzo** Firma

Cognome e nome **GANDINO Gabriella** Firma

Cognome e nome **SANCANDI Ivana** Firma

Cognome e nome **MORETTI Mario Corrado** Firma

Cognome e nome **ROGINA Roberta** Firma

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899

Autori Premiati

SOCIETÀ FOTOGRAFICA SUBALPINA TORINO 1899

Grande marvin

FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

Società Fotografica Subalpina

37° FESTIVAL NAZIONALE DELLA FOTOGRAFIA

1899 - BFI/EFI Torino — Patrocinio FIAF 2026/A3

Cognome	Nome	Onorificenza	Località di provenienza	Circolo di appartenenza	Sezione	Titolo	Premio
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		CL	IL PESO QUOTIDIANO (2026)	Miglior Autore Assoluto
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		CL	MARKET LIFE (2026)	Miglior Autore Assoluto
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		BN	ALFABETO DI LUCE (2026)	Miglior Autore Assoluto
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		BN	IL GIOCO DEGLI ALTRI (2026)	Miglior Autore Assoluto
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		BN	LA GRAMMATICA DEL SILENZIO (2	Miglior Autore Assoluto
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		BN	L'ORIZZONTE DELLE DONNE (202	Miglior Autore Assoluto
ROSSI	MAURO	AFI AFIAP EFIAF	PIANEZZA (TO)	GF EIKON	CL	SOLO I TUOI OCCHI (2025)	TEMA LIBERO COLORE 1° classificato
CAPONI	ANDREA		LIVORNO (LI)		CL	SEMPRE PIU' SOLI (2025)	TEMA LIBERO COLORE 2°classificato
CIABINI	ALESSANDRO	AFIAP	ALASSIO (SV)	SAN GIORGIO	CL	COME IN QUEL FILM (2025)	TEMA LIBERO COLORE 3°classificato
GIAMPAOLO	ANNALISA		CASTEL DI SANGRO (AQ)	CIRCOLO FOTORICREATIVO OCCHIOMAGICO	CL	FLAIANO (2025)	TEMA LIBERO COLORE Premio Speciale Giuria
MONTINI	GIULIO	AFI - IFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 - MFIAP	CASNATE CON BERNATE (CO)	GF CUPOLONE - FIRENZE	BN	BANGLADESH 57 (2026)	TEMA LIBERO BIANCO NERO 1°classificato
CIABINI	ALESSANDRO	AFIAP	ALASSIO (SV)	SAN GIORGIO	BN	IL TRENO A VAPORE (2025)	TEMA LIBERO BIANCO NERO 2°classificato
CAROLI	RICCARDO		TERNI (TR)	SAN VINCENZO _LI	BN	GIONATA PIOVOSA (2026)	TEMA LIBERO BIANCO NERO 3°classificato
CATUREGLI	LUCIANO		LUCCA (LU)	FOTOCLUB LUCCHESE	BN	NOI DUE (2026)	TEMA LIBERO BIANCO NERO Premio Speciale Giuria
D'ALIA	VALENTINA	EFIAP/P - AFI - EFIAF/S	PALERMO (PA)	GRUPPO FOTOGRAFICO LA BARCHESSA - LIMENA PD	CL	IN THE OTHER ROOM (2024)	Menzione "La più giovane autrice FIAF ammessa"
D'ALIA	VALENTINA	EFIAP/P - AFI - EFIAF/S	PALERMO (PA)	GRUPPO FOTOGRAFICO LA BARCHESSA - LIMENA PD	BN	BACIAMI (2026)	Menzione "La più giovane autrice FIAF ammessa"
D'ALIA	VALENTINA	EFIAP/P - AFI - EFIAF/S	PALERMO (PA)	GRUPPO FOTOGRAFICO LA BARCHESSA - LIMENA PD	BN	FACES OF LONELINESS (2025)	Menzione "La più giovane autrice FIAF ammessa"
SALERNO	BIAGIO	EFIAP/P - AFI - EFIAF/S	PALERMO (PA)	GRUPPO FOTOGRAFICO LA BARCHESSA	CL	SOLTANTO MIA (2026)	Menzione "Il più giovane autore FIAF ammesso"
RAIMONDI	PAOLO		ASCOLI PICENO (AP)		BN	SENZA TINTA (2024)	Menzione "Trofeo Glauco Pierri"
MARCHETTI	TIZIANA	EFIAF/S-EFIAP/B-BFA****	CASALECCHIO DI RENO (BO)	FOTOCLUB COLIBRÌ	CL	GREENLAND10 (2025)	Menzione "Segnalata"
MARTINI	GIANNI	AFI - EFIAP/S - PPSA	SAN GIOVANNI VALDARNO (AR)	CIRCOLO FOTOGRAFICO ARNO	CL	MARSHES 140 (2026)	Menzione "Segnalata"
TOMMI	MASSIMO	AFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 - GMPSA/G - GPU CR5 VIP5 - EHPS/P - EAPG	CARMIGNANO (PO)	GF IL CUPOLONE - FIRENZE	CL	THE HUMAN SURVIVAL LIMIT (2025)	Menzione "Segnalata"
D'ALIA	VALENTINA	EFIAP/P - AFI - EFIAF/S	PALERMO (PA)	GRUPPO FOTOGRAFICO LA BARCHESSA - LIMENA PD	BN	METAFISICA DEL FUTURO (2026)	Menzione "Segnalata"
FALSETTO	MASSIMILIANO	AFI-IFI-EFIAF/P-EFIAP/D2	GHEDI (BS)	CIRCOLO FOTOGRAFICO \\	BN	DANIELA (2025)	Menzione "Segnalata"
MARTINUCCI	MARCELLO		REGGIO EMILIA (RE)	AMICI DELLA FIAF	BN	PHOSPHORESCENT SILENZIOSE (2026)	Menzione "Segnalata"

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899

SOCIETÀ FOTOGRAFICA SUBALPINA TORINO 1899

Grande marvin

FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

Ammissione alle statistiche FIAF

Sezione Tema libero colore

Società Fotografica Subalpina

37° FESTIVAL NAZIONALE DELLA FOTOGRAFIA

1899 - BFI/EFI Torino — Patrocinio FIAF 2026/A3

Cognome	Nome	Onorificenza	Località di provenienza	Circolo di appartenenza	Sezione	Titolo	Premio
ALBERTINI	PAOLO	AFI-EFIAF/S-EFIAP	RIANO (RM)	CIRCOLO FOTOGRAFICO SAN GIORGIO BFI-ILFIAP, ALBENGA (SV)	CL	SUNRAYS THROUGH THE CLOUDS (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
ALBERTINI	PAOLO	AFI-EFIAF/S-EFIAP	RIANO (RM)	CIRCOLO FOTOGRAFICO SAN GIORGIO BFI-ILFIAP, ALBENGA (SV)	CL	COCOON (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
ALBERTINI	PAOLO	AFI-EFIAF/S-EFIAP	RIANO (RM)	CIRCOLO FOTOGRAFICO SAN GIORGIO BFI-ILFIAP, ALBENGA (SV)	CL	AFTER THE RAIN (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
BARDOSSI	VIRGILIO	MFIAP- EFIAP D/3 - IFI - EFIAF/S	PONTASSIEVE (FI)	G.F IL CUPOLONE	CL	ORTHODOX SUNDAY (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
BARDOSSI	VIRGILIO	MFIAP- EFIAP D/3 - IFI - EFIAF/S	PONTASSIEVE (FI)	G.F IL CUPOLONE	CL	SHEEPFOLD (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
BARTOLINI	MARCO	AFI EFIAP	MONTEVARCHI (AR)	ASSOCIAZIONE FOTOAMATORI FRANCESCO MOCHI	CL	IL NASTRO (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
BARTOLINI	MARCO	AFI EFIAP	MONTEVARCHI (AR)	ASSOCIAZIONE FOTOAMATORI FRANCESCO MOCHI	CL	MY FAMILY (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
BENUCCI	STEFANO	EFIAF	PIOMBINO (LI)	FOTOCLUB IL RIVELLINO BFI	CL	UNIVERSO BIANCO (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
BERNINI	GIUSEPPE	EFIAF/G EFIAP/D2	MONTEFOSCOLI (PI)		CL	L'INTREPIDO 01 (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
BOSCATO	ADRIANO		POVE DEL GRAPPA (VI)	EZZELINO FOTOCLUB	CL	SLEDDOG 72 (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
CALEFFI	GIUSEPPE	AFI	MONTALE RANGONE (MO)	SONIC	CL	LA PESCA MIRACOLOSA (2024)	Ammissione alle statistiche FIAF
CALEFFI	GIUSEPPE	AFI	MONTALE RANGONE (MO)	SONIC	CL	YUANYANG (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CAPONI	ANDREA		LIVORNO (LI)		CL	SEMPRE PIU' SOLI (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
CAPONI	ANDREA		LIVORNO (LI)		CL	CROMIE DEL MARE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		CL	MARKET LIFE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		CL	IL PESO QUOTIDIANO (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CASELLI	ALBERTO	AFI	VIAREGGIO (LU)	CIRCOLO FOTOGRAFICO MISERICORDIA PIANO DEL QUERCIONE	CL	THE SKATERS (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CATUREGLI	LUCIANO		LUCCA (LU)	FOTOCLUB LUCCHESE	CL	VERDE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CIABINI	ALESSANDRO	AFIAP	ALASSIO (SV)	SAN GIORGIO	CL	COME IN QUEL FILM (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
DI CANDIA	LORENZO	EFIAP/D3 - AFI - EFIAF/B	MANFREDONIA (FG)	MANFREDONIA FOTOGRAFICA BFI	CL	ANASTOMOSIS (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
D\\\'ALIA	VALENTINA	EFIAP/P - AFI - EFIAF/S	PALERMO (PA)	GRUPPO FOTOGRAFICO LA BARCHESSA - LIMENA PD	CL	IN THE OTHER ROOM (2024)	Ammissione alle statistiche FIAF
FALSETTO	MASSIMILIANO	AFI-IFI-EFIAF/P-EFIAP/D2	GHEDI (BS)	CIRCOLO FOTOGRAFICO \\	CL	READY FOR TAKEOFF (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
GIAMPAOLO	ANNALISA		CASTEL DI SANGRO (AQ)	CIRCOLO FOTORICREATIVO OCCHIOMAGICO	CL	FLAIANO (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
LA BRUNA	ANTONIO		LIVORNO (LI)	FOTOCLUB NOVE - LIVORNO	CL	SALTI IN SKATE (2024)	Ammissione alle statistiche FIAF
LOLLI	MAURIZIO	EFIAF/B	MARZABOTTO (BO)	CIRCOLO FOTOGRAFICO PETRONIANO APS BFI	CL	ALABASTRAIO (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
MAFFEI	RENATO	EFIAF/B EFIAP/G	LATINA (LT)	FOTO CLUB LATINA BFI	CL	ARRIVAL (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
MAFFEI	RENATO	EFIAF/B EFIAP/G	LATINA (LT)	FOTO CLUB LATINA BFI	CL	WATERFALL (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
MARCHETTI	TIZIANA	EFIAF/S-EFIAP/B-BFA****	CASALECCHIO DI RENO (BO)	FOTOCLUB COLIBRÌ	CL	GREENLAND10 (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
MARCHETTI	TIZIANA	EFIAF/S-EFIAP/B-BFA****	CASALECCHIO DI RENO (BO)	FOTOCLUB COLIBRÌ	CL	KERKINI3 (2024)	Ammissione alle statistiche FIAF
MARTINI	GIANNI	AFI - EFIAP/S - PPSA	SAN GIOVANNI VALDARNO (AR)	CIRCOLO FOTOGRAFICO ARNO	CL	MARSHES 140 (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
MARTINUCCI	MARCELLO		REGGIO EMILIA (RE)	AMICI DELLA FIAF	CL	TRASPARENZE DI SOCOTRA (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
MESITI	MARIELLA	EFIAF - EFIAP	MARCHIROLO (VA)	CLUB FOTOGRAFICO RICERCA E PROPOSTA - DOLZAGO (LC)	CL	MARIAM 8 (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899

SOCIETÀ FOTOGRAFICA SUBALPINA TORINO 1899

Grande marvin

FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

Ammissione alle statistiche FIAF

Sezione Tema libero colore

Società Fotografica Subalpina

37° FESTIVAL NAZIONALE DELLA FOTOGRAFIA

1899 - BFI/EFI Torino

Patrocinio FIAF 2026/A3

Cognome	Nome	Onorificenza	Località di provenienza	Circolo di appartenenza	Sezione	Titolo	Premio
MONTINI	GIULIO	AFI - IFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 - MFIAP	CASNATE CON BERNATE (CO)	GF CUPOLONE - FIRENZE	CL	ETNIA MUNDARI 18 (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
NEGRI	ALESSANDRO		SAVONA (LIGURIA) (SV)	CIRCOLO FOTOGRAFICO SAN GIORGIO	CL	ANGEL CON LE ALI (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
PARENTI	MARCO DOMENICO		MILANO (MI)		CL	DALÌ IN SPIAGGIA (0)	Ammissione alle statistiche FIAF
PATACCA	ENRICO	EFIAF/G-EFIAP	VERONA (VR)	CIRCOLO FOTOGRAFICO VERONESE	CL	PERITO MORENO DISTACCO 2 (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
PATACCA	ENRICO	EFIAF/G-EFIAP	VERONA (VR)	CIRCOLO FOTOGRAFICO VERONESE	CL	IN ISLANDA (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
PERSANO	ANTONIO	EFIAP/S	MONOPOLI (BA)		CL	HER LAST TIME (2024)	Ammissione alle statistiche FIAF
PUOSI	ANTONIO DUILIO	AFIAP EFIAF	MASSAROSA (LU)	C.F.MISERICORDIA PIANO DEL QUERCIONE BFI	CL	SCUOLA MASAI (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
RAIMONDI	PAOLO		ASCOLI PICENO (AP)		CL	UNA CURIOSA DIAGONALE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
ROSSI	MAURO	AFI AFIAP EFIAF	PIANEZZA (TO)	GF EIKON	CL	PEGNO D'AMORE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
ROSSI	MAURO	AFI AFIAP EFIAF	PIANEZZA (TO)	GF EIKON	CL	STERNA (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
ROSSI	MAURO	AFI AFIAP EFIAF	PIANEZZA (TO)	GF EIKON	CL	SOLO I TUOI OCCHI (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
RUTIGLIANO	LAURA	AFIAP	ROMA (RM)	COLLETTIVO FOTOGRAFICO ROMANO	CL	BROMO (2024)	Ammissione alle statistiche FIAF
SALERNO	BIAGIO	EFIAP/P - AFI - EFIAF/S	PALERMO (PA)	GRUPPO FOTOGRAFICO LA BARCHESSA	CL	SOLTANTO MIA (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
SPERI	DIEGO	EFIAF/P-IFI-EFIAP	VERONA (VR)	CIRCOLO FOTOGRAFICO VERONESE BFI	CL	SEGNALI DI LUCE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
SPERI	DIEGO	EFIAF/P-IFI-EFIAP	VERONA (VR)	CIRCOLO FOTOGRAFICO VERONESE BFI	CL	OCCHIO ARCHITETTONICO (2024)	Ammissione alle statistiche FIAF
TOMASSI	ANTONELLA	AFI-IFI-EFIAF/B-MFIAP-EFIAP/D3-PFIAP	SCANDICCI FIRENZE (FI)	GRUPPO FOTOGRAFICO IL CUPOLONE APS FIRENZE	CL	IMMERSED IN THE BLUE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
TOMASSI	ANTONELLA	AFI-IFI-EFIAF/B-MFIAP-EFIAP/D3-PFIAP	SCANDICCI FIRENZE (FI)	GRUPPO FOTOGRAFICO IL CUPOLONE APS FIRENZE	CL	COLLISION IN THE NARROW ALLEY (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
TOMMI	MASSIMO	AFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 - GMPSA/G - GPU CR5 VIP5 - EHPS/P - EAPG	CARMIGNANO (PO)	GF IL CUPOLONE - FIRENZE	CL	THE HUMAN SURVIVAL LIMIT (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
TOMMI	MASSIMO	AFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 - GMPSA/G - GPU CR5 VIP5 - EHPS/P - EAPG	CARMIGNANO (PO)	GF IL CUPOLONE - FIRENZE	CL	THE PREPARE SOY SOUCE (2024)	Ammissione alle statistiche FIAF
TOMMI	MASSIMO	AFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 - GMPSA/G - GPU CR5 VIP5 - EHPS/P - EAPG	CARMIGNANO (PO)	GF IL CUPOLONE - FIRENZE	CL	THE FRIDAYI'S PRAYER 02 (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
ZAGOLIN	SANDRA	AFI - BFI - EFIAP/G - AV/AFI	PIOVE DI SACCO (PD)	FOTOCLUB CHIAROSCURO	CL	AINURASI'EAGLE (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
ZAGOLIN	SANDRA	AFI - BFI - EFIAP/G - AV/AFI	PIOVE DI SACCO (PD)	FOTOCLUB CHIAROSCURO	CL	GOBI DESERT (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899

Ammissione alle statistiche FIAF

Sezione Tema libero bianco nero

SOCIETÀ FOTOGRAFICA SUBALPINA TORINO 1899

Grande marvin

FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

Società Fotografica Subalpina

37° FESTIVAL NAZIONALE DELLA FOTOGRAFIA

1899 - BFI/EFI Torino — Patrocinio FIAF 2026/A3

Cognome	Nome	Onorificenza	Località di provenienza	Circolo di appartenenza	Sezione	Titolo	Premio
ARMILLOTTA	FRANCESCO	AFI EFIAF EFIAP/G	MANFREDONIA (FG)	MANFREDONIA FOTOGRAFICA	BN	SAN PASQUALE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
BOLOGNESI	LAURA	AFI-EFIAP-EFIAF	LIVORNO (LI)	FOTOCLUB NOVE BFI LIVORNO	BN	INGANNI (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
BOSCATO	ADRIANO		POVE DEL GRAPPA (VI)	EZZELINO FOTOCLUB	BN	DRYLAND 77 (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
BRIGHENTE	GIOVANNI		MONTEFORTE D\\\'ALPONE (VR)	CIRCOLO FOTOGRAFICO VERONESE	BN	IL CAPPELLO (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		BN	ALFABETO DI LUCE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		BN	LA GRAMMATICA DEL SILENZIO (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		BN	IL GIOCO DEGLI ALTRI (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CARNITI	MARIA TERESA		CREMA (CR)		BN	L\'ORIZZONTE DELLE DONNE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CAROLI	RICCARDO		TERNI (TR)	SAN VINCENZO _LI	BN	GIONATA PIOVOSA (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CATUREGLI	LUCIANO		LUCCA (LU)	FOTOCLUB LUCCHESE	BN	NOI DUE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CERRAI	ROBERTO	AFIAP	CASCINA (PI)	3C CASCINA	BN	SCI ALPINISMO 3 (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CERRAI	ROBERTO	AFIAP	CASCINA (PI)	3C CASCINA	BN	SURF 17 (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
CIABINI	ALESSANDRO	AFIAP	ALASSIO (SV)	SAN GIORGIO	BN	IL TRENO A VAPORE (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
DE ROSA	LUIGI	AFI - EFIAF B - EFIAP B	LIVORNO (LI)	3C CASCINA	BN	ISTANTE SOSPESO (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
DE ROSA	LUIGI	AFI - EFIAF B - EFIAP B	LIVORNO (LI)	3C CASCINA	BN	PUGNI CHIUSI (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
DE ROSA	LUIGI	AFI - EFIAF B - EFIAP B	LIVORNO (LI)	3C CASCINA	BN	COMPAGNI DI VITA (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
DI CANDIA	LORENZO	EFIAP/D3 - AFI - EFIAF/B	MANFREDONIA (FG)	MANFREDONIA FOTOGRAFICA BFI	BN	HANDS UP (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
DI CANDIA	LORENZO	EFIAP/D3 - AFI - EFIAF/B	MANFREDONIA (FG)	MANFREDONIA FOTOGRAFICA BFI	BN	ALLA FINESTRA (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
D'ALIA	VALENTINA	EFIAP/P - AFI - EFIAF/S	PALERMO (PA)	GRUPPO FOTOGRAFICO LA BARCHESSA - LIMENA PD	BN	BACIAMI (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
D'ALIA	VALENTINA	EFIAP/P - AFI - EFIAF/S	PALERMO (PA)	GRUPPO FOTOGRAFICO LA BARCHESSA - LIMENA PD	BN	FACES OF LONELINESS (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
D'ALIA	VALENTINA	EFIAP/P - AFI - EFIAF/S	PALERMO (PA)	GRUPPO FOTOGRAFICO LA BARCHESSA - LIMENA PD	BN	METAFISICA DEL FUTURO (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
FALSETTO	MASSIMILIANO	AFI-IFI-EFIAF/P-EFIAP/D2	GHEDI (BS)	CIRCOLO FOTOGRAFICO \\	BN	DANIELA (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
FRATINI	FRANCO	EFIAP/D3 EFIAF/B BFI	NOVATE MILANESE (MI) (MI)	GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO	BN	LUMINOUS MIST (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
FRATINI	FRANCO	EFIAP/D3 EFIAF/B BFI	NOVATE MILANESE (MI) (MI)	GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO	BN	PARIS 4 (2024)	Ammissione alle statistiche FIAF
FRATINI	FRANCO	EFIAP/D3 EFIAF/B BFI	NOVATE MILANESE (MI) (MI)	GRUPPO FOTOGRAFICO SAN PAOLO	BN	CITY LINES (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
LOLLI	MAURIZIO	EFIAF/B	MARZABOTTO (BO)	CIRCOLO FOTOGRAFICO PETRONIANO APS BFI	BN	VERTICAL (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
MADEDDU	BRUNO	AFI-IFI-EFIAP/D3	SARZANA (SP)	CIRCOLO FOTOGRAFICO SARZANESE	BN	CREPUSCOLO 26 (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
MARTINUCCI	MARCELLO		REGGIO EMILIA (RE)	AMICI DELLA FIAF	BN	SOSPESI (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
MARTINUCCI	MARCELLO		REGGIO EMILIA (RE)	AMICI DELLA FIAF	BN	PROSPETTIVE SILENZIOSE (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
MARTINUCCI	MARCELLO		REGGIO EMILIA (RE)	AMICI DELLA FIAF	BN	GEOMETRIE DELLO SGUARDO (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF

SOCIETÀ FOTOGRAFICA SUBALPINA TORINO 1899

Grande marvin

FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

Società Fotografica Subalpina

37° FESTIVAL NAZIONALE DELLA FOTOGRAFIA

1899 - BFI/EFI Torino — Patrocinio FIAF 2026/A3

Cognome	Nome	Onorificenza	Località di provenienza	Circolo di appartenenza	Sezione	Titolo	Premio
MONTINI	GIULIO	AFI - IFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 - MFIAP	CASNATE CON BERNATE (CO)	GF CUPOLONE - FIRENZE	BN	BANGLADESH 33 (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
MONTINI	GIULIO	AFI - IFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 - MFIAP	CASNATE CON BERNATE (CO)	GF CUPOLONE - FIRENZE	BN	BANGLADESH 57 (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
MONTINI	GIULIO	AFI - IFI - EFIAF/E - EFIAP/D3 - MFIAP	CASNATE CON BERNATE (CO)	GF CUPOLONE - FIRENZE	BN	ETIOPIA 65 (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
MUGNAI	PAOLO	AFI EFIAF/B EFIAP/D3	MONTEVARCHI (AR)	GRUPPO FOTOGRAFICO CARPE DIEM	BN	CORRIDOIO ORTODOSSO (2025)	Ammissione alle statistiche FIAF
MUGNAI	PAOLO	AFI EFIAF/B EFIAP/D3	MONTEVARCHI (AR)	GRUPPO FOTOGRAFICO CARPE DIEM	BN	LA SCATOLA MAGICA (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
PALLADINI	ROBERTO	EFIAF - EFIAP	MARCHIROLO (VA)	CLUB FOTOGRAFICO RICERCA E PROPOSTA - DOLZAGO (LC)	BN	MA-SON 26 (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
RAIMONDI	PAOLO		ASCOLI PICENO (AP)		BN	L'EINSTEIN DEL FLAUTO (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF
RAIMONDI	PAOLO		ASCOLI PICENO (AP)		BN	SENZA TINTA (2024)	Ammissione alle statistiche FIAF
VARESE	MAURIZIO		VERCELLI (VC)	GR. FOTOCINE CONTROLUCE DI VERCELLI	BN	BIBLIOTECA (2026)	Ammissione alle statistiche FIAF

Ammissione alle statistiche FIAF

Sezione Tema libero bianco nero

Società Fotografica Subalpina

Torino 1899

Pagine istituzionali FIAF

Lascia la tua impronta nel mondo della fotografia

Un club FIAF è il posto giusto per sviluppare e accrescere le tue conoscenze fotografiche, il posto in cui molti fotografi professionisti hanno cominciato come semplici fotoamatori, proprio come te. La FIAF è un'associazione che raccoglie, segue e consiglia oltre 600 fotoclub fotografici e più di 30.000 fotoamatori in tutta Italia; organizza concorsi, mostre, congressi e corsi di fotografia, con lo scopo di permettere un continuo scambio di idee ed esperienze tra i propri affiliati.

Iscriversi alla FIAF significa avvicinarsi a un mondo appassionante che ti aiuterà a esprimere tutta la creatività, e chissà, forse un giorno anche tu sarai conosciuto come i più acclamati fotografi di oggi.

Per informazioni telefona subito al numero 011-5629479; saremo lieti di invitarti a far parte della nostra grande famiglia indicandoti il club FIAF più vicino a casa tua, dove potrai fare amicizia e confrontare i tuoi lavori con altri appassionati fotoamatori.



FIAF
FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE

Corso Martino, 8 - 10122 Torino tel. 011-5629479 fax 011-5175291 - **www.fiaf-net.it**

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899

SOCIETÀ
FOTOGRAFICA
SUBALPINA
TORINO 1899

37° Festival Nazionale della Fotografia

FEDERAZIONE
ITALIANA
ASSOCIAZIONI
FOTOGRAFICHE

Società Fotografica Subalpina
Torino 1899